

Memoria Taller de constitución e imagen



Cuadro de Danza "Yu Ingnika" Puerto Lempira, Gracias a Dios.

19 de julio de 2011

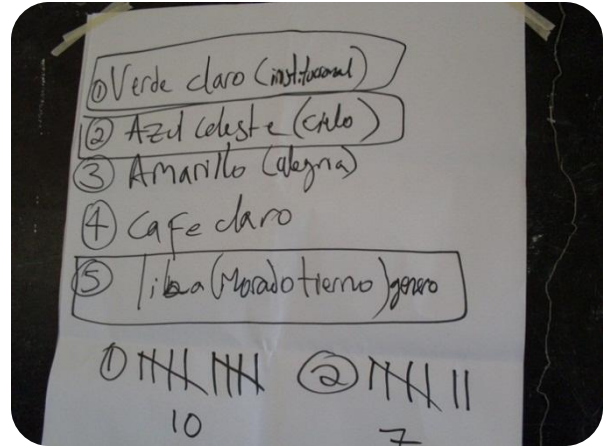
El taller de diseño constitución e imagen se realizó en las Instalaciones del Centro de reuniones de la Iglesia Católica "Monseñor Jaime Brufau" de Puerto Lempira, contando con la representación de once (11) miembros socios de la micro empresa de danza cultural Misquita: "Yu Ingnika", dando inicio a las 9:08 a.m. y finalizando a las 2:30 p.m.

Como parte del equipo de la Red de Desarrollo Sostenible-Honduras (RDS-HN) se contó con la participación de los Compañeros Denia Vargas y Víctor Ávila quienes sirvieron como facilitadores en el tema de redacción de objetivo, misión y visión; e igual, Diseño e imagen. Contando con la colaboración y servicio de filmación por parte del productor local de video Armando Gómez para la documentación de las actividades de levantamiento de insumos para imagen.



El taller dio inicio explicando y redactando los elementos básicos como objetivo, misión y visión. Explicando en qué consisten y para qué sirven.

Posteriormente se definieron algunos detalles referentes al logotipo como ser los colores que se utilizaran para definir el diseño que son: Verde claro, Azul celeste y lila; también se esbozaron algunos dibujos que serán la pauta para el diseño del logotipo.



Después de definir los detalles sobre el logotipo de la empresa, se les informó a los y las participantes sobre los productos de promoción que les serán diseñados, impresos y difundidos para promocionar sus servicios artísticos, y se formalizó la futura entrega de los productos POP como ser:

- Trifolios
- Tarjetas de presentación
- Banner y
- Sitio Web

En este último, se brindó amplia explicación de la forma más eficiente en que podrán hacer uso de los materiales de promoción local con los trifolios, banner, tarjeta de presentación; a nivel nacional e internacional por medio del sitio web.

La jornada con esta agrupación artística concluyó con una sesión de fotografías que serán utilizadas para elaborar los productos que conciernen al diseño de la imagen de la empresa, para ello nos trasladamos a una comunidad tradicional misquita en la zona. El grupo hizo una presentación haciendo uso de toda su indumentaria y coreografías. A continuación presentamos algunas fotos de esta última etapa del taller.



